

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР
ПО ТЕМЕ:

**«Роль загадок в формировании словесно –
логического мышления детей старшего
дошкольного возраста»**

Подготовлен воспитателем МБДОУ № 136
Усачевой Светланой Михайловной



АКТУАЛЬНОСТЬ

«Загадки представляет большую ценность, т.к. развивают мышление, воображение, сообразительность. Расширяют кругозор, развивают речь, любознательность. Тренируют память внимание. Загадка, являясь одной из форм устного народного творчества, приобщает детей к истокам русской культуры, закладывает основу любви к своему народу»

Уровень развития словесно – логического мышления у детей старшего дошкольного возраста будет повышаться, если использовать загадки в совместной деятельности



Цель: повышение уровня развития словесно – логического мышления у детей старшего дошкольного возраста путем использования загадок в совместной деятельности.

Задачи:

1. Изучить и проанализировать психолога – педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования словесно – логического мышления у детей старшего дошкольного возраста посредством загадок;
2. Выявить уровень развития словесно – логического мышления у детей старшего дошкольного возраста;
3. Разработать систему педагогической работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста словесно – логического мышления в процессе обучения отгадыванию и загадыванию загадок;
4. Развивать интерес детей, любознательность, память, воображение и творческую активность, доказательную речь детей, используя загадки, в том числе и загадки Тверского края;
5. Повысить компетентность родителей воспитанников в данном вопросе (развитие словесно – логического мышления).



Ожидаемый результат

Дети знают:

- загадка – это один из видов МФЖ;
- разные типы и виды загадок;
- как сочинять загадки по опорным таблицам и без них;
- загадки Тверского края.

Дети умеют:

- по одному или двум признакам восстановить целостный образ предмета и отгадать загадку;
- по несколько последовательных действий - признаков, характерных для одного вида найти отгадку;
- отгадывать разные типы загадок на основе сопоставления, сравнения предметов и явлений;
- выделять сходные признаки, группировать их и самостоятельно составлять загадки.



«ЗАГАДКА - это мудреный вопрос. Основное назначение загадки в том, что она развивает в человеке догадливость, сообразительность.»

«ЗАГАДКА - это вопрос, в котором скрывается под «маской» определенное слово, а на предмет загадывания только лишь происходит намек.»

«ЗАГАДКА - это средство воспитания, развития детей, а также упражнение в рассуждении и в умении доказывать.»



Педагогическая диагностика для выявления развития словесно – логического мышления

Методика 1

Составление рассказа по картинке.

Цель: определить уровень развития словесно-логического мышления.

Методика 2

Последовательные картинки.

Цель: определить уровень развития словесно-логического мышления с использованием серии сюжетных картинок.

Методика 3

Сочинение рассказа (сказки).

Цель: определение уровня построения логического высказывания и связного изложения.



Перспективный план работы совместной деятельности с детьми (фрагмент)

1 квартал

Задачи: привлечь внимание детей к загадке, как особому жанру литературно-поэтического творчества. Учить отличать её от близких жанров (описательного рассказа, стихотворения). Формировать умение превращать описание предмета в загадку о нем посредством исключения из него названия предмета. Обогащать словарь детей за счет включения в него синонимов, антонимов.

Образовательные ситуации, методы, приемы

1. Образовательная ситуация «ЗАГАДочная книжка» - познакомить детей с особым жанром фольклора – загадкой, вычленив её главное свойство, привлечь внимание детей к данному жанру.

2. Отгадывание загадок в ОД в режимных моментах.

Игра «Какой? Какая? Какое?» - активизировать словарь детей за счет прилагательных.

Игра «Скажи наоборот» - активизировать словарь детей за счет антонимов.

3. Образовательная ситуация «Волшебный магазин» - развивать умение узнавать предмет по описанию внешних признаков, обогащать словарь детей, привлечь внимание к простым описательным загадкам.

4. Рисование «Загадки с грядки»

5. Игра «Да - Нет» на загаданное слово (ТРИЗ) Цель: классификация объектов, учить находить задуманный предмет, отсекая лишние признаки.

6. Образовательная игровая ситуация «Почтальон принёс посылку» - учить придумывать собственные описательные загадки и отгадывать чужие (каждый ребёнок получает свой предмет и не показывая, придумывает про него описательную загадку. Предмет предъявляется всем лишь после отгадки).

7. Игра «Цепочка» - Учить детей выделять признаки объектов. (Детям дается карточка с изображением какого-то объекта (предмет, персонаж сказки), первый ребенок называет его признак и передает следующему, второй ребенок сначала повторяет предыдущий признак, а затем предлагает свой и т.д.

8. Изготовление книги из детских описательных загадок.



Подготовительный этап работы с загадками

I вид подготовительной работы - экскурсия

II вид подготовительной работы - рассматривание объектов, связанных с определенной лексической темой

III вид подготовительной работы - сравнение

IV вид подготовительной работы - тактильные ощущения



Типы загадок

- I тип загадок — описательные
- II тип — загадки на сравнение
- III тип — загадки метафорические

Виды загадок

1. Прямые загадки
2. Загадки-обманки
3. Загадки на образное мышление
4. Математические загадки
5. Сюжетные загадки
6. Логические загадки
7. Юмористические



Методы и приемы, используемые при работе с загадками

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none">- Наблюдение- Показ игрушек, иллюстраций и видео- Рассматривание картин и предметов	<ul style="list-style-type: none">- Беседы- Высказывания из личного опыта- Чтение художественной литературы- Проблемные ситуации	<ul style="list-style-type: none">- Дидактические игры- Речевые игры- Подвижные игры- Игры драматизации- Опыты, экскурсии- Моделирование- Графические и математические задания



Виды совместной деятельности с детьми, где используются загадки

Образовательная деятельность и деятельность в режимных моментах

Проблемные ситуации
Театрализованная деятельность
Сюжетно – ролевые игры
Викторины
Что? Где? Когда?
КВН
Организационные моменты

Досуговая деятельность

Вечера развлечения
Праздники
Концерты
Театрализованная деятельность
Инсценировки
Музыкально – физкультурные досуги

Интеграция идет через все образовательные области



Практическая часть

Игра «Да – нет»

Описание игры

Суть игры сводится к разгадыванию некой тайны, заданной ведущим. Для этого участники игры могут задавать ведущему вопросы. Единственное ограничение: вопрос должен быть поставлен в такой форме, чтобы ведущий мог ответить:

«Да»

«Нет»

«И да и нет»

«Это несущественно»

«Нет информации»



Алгоритм обучения составления загадок

ОБЪЕКТ – ДЕЙСТВИЕ - РЕЗУЛЬТАТ



Модель составления загадок

Свойства	Какой?	Что бывает таким же? (как или но не)
По цвету		
По действиям		
По форме		



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

